

NSK 合唱 Combinare

シヨスタコービッチ作曲

「森の歌」合唱団参加大募集!!

開催日時

2017年10月15日(日) 15:00 開演 (11:00よりリハーサル予定)

◎2016年10月から各会場練習開始

会場

奈良県文化会館 国際ホール

指揮:高谷光信

オーケストラ:奈良交響楽団

合唱:NSK Combinare 合唱団

ソリスト:テノール/茶木敏行

バス/未定

曲目

第1部

オペラ合唱曲を数曲演奏予定

第2部

「森の歌(日本語訳演奏)」

シヨスタコービッチ 作曲

エヴゲーニイ・ドルマトフスキイ 作詞

井上頼豊 / 櫻井武雄 訳詞

※第1部・第2部共にご出演していただきます

参加費

¥20,000

(一年間34回の練習と、指揮者、オーケストラとの合同練習各2回)

・介助者を必要とする障害をお持ちの方に限り ¥10,000

(介助者も練習に参加される場合2人で ¥20,000)

合唱指導

茶木敏行 他

その他

※楽譜代は別途必要

※チケット販売協力あり

※点字歌詞のご希望の方はご用意させていただきます

奈良練習会場 月3回の練習日時と会場

第1土曜日14:30~16:30

第3木曜日18:30~20:30

第4土曜日14:30~16:30

※但し5週ある月は第5土曜日

◎2016年10月1日(土)練習開始(結団式)

【練習会場】 奈良西部公民館 予定

※近鉄奈良線「学園前」駅南改札前

大阪練習会場 月3回の練習日時と会場

第1土曜日18:30~20:30

第2土曜日18:30~20:30

第4土曜日18:30~20:30

◎2016年10月1日(土)練習開始(結団式)

【練習会場】 CA阿波座スタジオ

※地下鉄中央線・千日前線「阿波座」駅1番出口より徒歩3分

※地下鉄四ツ橋線「本町」駅24番出口より徒歩7分

京都練習会場 月3回の練習日時と会場

第1金曜日18:00~20:00

第2金曜日18:00~20:00

第4金曜日18:00~20:00

◎2016年10月7日(金)練習開始(結団式)

【練習会場】 音楽floor A

※地下鉄烏丸線「丸太町」駅4番出口より徒歩6分

※地下鉄東西線「二条城前」駅2番出口より徒歩10分

※府庁前バス停より徒歩1分

※堀川丸太町バス停より徒歩3分

南大阪練習会場 開設検討中

お問い合わせ

奈良NSK事務局/TEL・FAX: 0742-45-6386(岸本)

E-mail: info@nsk-nara.com

大阪・京都NSK事務局/

TEL・FAX: 06-6531-6044(CA阿波座スタジオ)

E-mail: pyw.ca.6044@gmail.com

主催

NSK 合唱 Combinare



2017年10月15日(日) 会場:奈良県文化会館国際ホールにて、「第32回国民文化祭・なら2017」「第17回全国障害者芸術・文化祭なら大会」の応援事業(予定)として、ショスタコービッチ「森の歌」(日本語演奏)を開催いたします。

「森の歌」は世界的に演奏回数の極めて少ない作品で、この度は貴重な機会となる企画となります。

にも拘わらず大変優れた一品として有名な曲で、なおかつショスタコービッチでありながら、万人に親しみやすく歌いやすい躍動感に溢れる曲となっています。世界大戦で荒れ果てた土地に植林することで自分達の町を取り戻そうとする人々の復興へのエネルギー、自由への歓喜を歌い上げた活況な作品です。

NSK合唱Combinareといたしましては、もちろん各種障害をお持ちの方も奮ってご参加いただくことを心待ちにいたしております。

私が視覚障害者であることから、団の取り組みの一つとして「ノーマライゼーションをまず舞台から」を理念としてやって参りました。

そこで今回の「第32回国民文化祭・なら2017」「等」の一環として、この取り組みを取り上げていただく運びとなりました。

大袈裟な言い方をすれば、国を代表し自然の奈良の街で素晴らしい一ページが刻めるのではと胸躍らしている次第です。

皆様、どうぞ奮ってご参加下さい！

NSK合唱Combinare 代表:茶木敏行



(キリトリ)

参加申込書

必要事項をご記入の上、FAXもしくはmailによるお申込みも可能です。表面の連絡先までお願いいたします。定員になり次第募集を打ち切りますので、悪しからずご了承下さい。

氏名	希望練習会場	奈良・大阪・京都	車イス	有り・無し
住所 〒			楽譜	必要・不要
パート	電話番号	E-mail		