

スーパーライブ！

Super Live! SHON

大阪市音楽団



高谷光信



齊藤舞歌

原 明日香

◆指揮: 高谷光信

◆ミュージカルソーネ独奏: 齊藤舞歌

◆ピアノ独奏: 原 明日香

◆吹奏楽: 大阪市音楽団

◆特別出演: 茨木市立中学校吹奏楽部選抜

◆プログラム

A.リード: 音楽祭のプレリュード

P.スパーク: オリエント急行

剣の舞～ふるさと～川の流れのように
ミュージカルソーネ独奏: 齊藤舞歌

G.ガーシュイン: ラプソディ・イン・ブルー
ピアノ独奏: 原 明日香

A.リード: アルメニアンダンス Part1

P.I.チャイコフスキー: 1812年

J.V.ロースト: リクヴィム

茨木市立中学校吹奏楽部選抜 & 大阪市音楽団

平成26年

1/19

【日】14:00 開演(13:15 開場)

茨木市市民会館 ユーアイホール・大ホール

茨木市駅前四丁目7番50号 072-623-3962 / JR茨木駅から東へ、阪急茨木市駅から西へ徒歩10分 / 茨木市役所北向

【全席指定】2,500円 / 65歳以上、障害者及びその介助者2,000円 / 青少年(24歳以下)1,000円

*就学前のお子様はご遠慮ください。

◎茨木市観光協会、茨木市勤労者互助会、OSAKA メセナカード各会員は10%引き

*各会員割引の取り扱いは文化振興財団窓口のみです。

◎ご購入後の割引変更についてはお問い合わせください

◆チケットのお申込み・お問合せ

茨木市文化振興財団・文化事業係 072-625-3055(ユーアイホール1階9:00~17:00) / インターネットチケット www.ibabun.jp

*予約後は1週間以内に下記のチケットカウンターでご精算ください。チケットの引取り・窓口販売は発売翌日からです。

●ユーアイホール9:00~17:00 ●クリエイトセンター9:00~17:00

10月11日(金)9:00予約開始

財団の発売初日はインターネット・電話予約のみです。
残席がある場合は翌日から窓口販売いたします。

◆その他の販売所 [10月11日店頭販売有り 10:00~]

ローソンチケット 0570-000-407(オペレーター対応)・Lコード予約 0570-084-005(Lコード 51478) *ローソン各店舗で購入できます。

電子チケットぴあ 0570-02-9999(Pコード 206-176) *サンクス、サークルK、セブンイレブン各店舗で購入できます。

◆主催: 公益財団法人茨木市文化振興財団 / 茨木市音楽芸術協会 ◆後援: 茨木商工会議所 / 茨木市観光協会



日本で最も長い歴史と伝統を持つプロフェッショナル交響吹奏楽団「大阪市音楽団」

平成26年4月、大阪市から独立し新たなステージへと躍動する「市音」へのエールと期待を込め

茨木市の音楽家と市立中学校吹奏楽部選抜メンバーとともににおおくりするスーパー！ライブです

90年の歴史に育まれた緻密なアンサンブルと芳醇なサウンド 吹奏楽の魅力をどうぞ体感してください！

◆高谷光信 *Mitsunobu TAKAYA* 指揮

京都市立堀川高等学校音楽科（現・京都堀川音楽高等学校）を経て大阪音楽大学音楽学部器楽学科卒業、キエフ国立チャイコフスキイ音楽院指揮科首席卒業。指揮を小松一彦、伊吹新一、田中良和、藏野雅彦、V.プラソロフ、E.ドゥーシェンコ、N.スーカッチ、また2011年よりローマン・コフマン（元ボン・ベートーベン管弦楽団音楽監督）に師事する。03年、キエフ国立チャイコフスキイ音楽院卒業時、ウクライナ・チェルニゴフフィルハーモニー交響楽団に客演指揮者として招かれ、ウクライナにてプロデビューを果たす。12年、常任指揮者に就任。現在も定期演奏会や各国の音楽祭、マスタークラスなどで共演を続けていく。また、同楽団の招致によりウクライナを代表する国際音楽祭である『バルトケーヴィッチ国際音楽祭』などに出演し、「高い音楽性でソリストを支え音楽祭を成功に導いた。」(KievPost)と高く評される。今までにウクライナ・チェルニゴフフィルハーモニー交響楽団、ウクライナ国立フィルハーモニー交響楽団、キエフ音楽院管弦楽団、大阪交響楽団、セントラル愛知交響楽団、テレマン室内オーケストラ、瀬戸フィルハーモニー交響楽団、東京室内オーケストラ、愛知室内オーケストラ、エウフォニカ管弦楽団、神戸市室内合奏団、ナゴヤディレクターズバンド、プラスバラダイス大阪、大阪市音楽団、東京混声合唱団など、多くのオーケストラ、吹奏楽団、合唱団を指揮。歌劇においては「フィガロの結婚」、「ドン・ジョヴァンニ」、「ヘンゼルとグレーテル」、「ラ・ボエーム」、「こうもり」、「カルメン」を指揮。第16回京都芸術祭京都市長賞受賞。12年7月ウクライナ・チェルニゴフ州文化功労賞受賞。現在、ウクライナ・チェルニゴフフィルハーモニー交響楽団常任指揮者。



撮影：滝尾 愛子

◆齊藤舞歌 *Maika SAITO* ミュージカルソーラ

大阪音楽大学器楽学科（フルート専攻）卒業。同大学院修了。同大学教育助手を経て、現在、同大学演奏員。在学中より、フランス音楽コンクール、びわこ国際フルートコンクール入選、長江杯国際音楽コンクール第1位、日本フルートコンヴェンションコンクール金賞等受賞。京都芸術祭毎日新聞社賞受賞。朝日推薦演奏会出演。大阪府芸術劇場奨励新人賞を受賞し、4回に渡るリサイタルを開催。2009年秋より、ミュージカルソーラ（のこぎり演奏）をサキタハヂメに師事。習い始めて10ヶ月目である10年8月、アメリカ・サンタクララでの「ミュージカルソーラ世界大会」準優勝、及び特別賞W受賞。12年8月、再度渡米、同世界大会優勝。「ミュージカルソーラ世界チャンピオン」としてTV、新聞、雑誌等の出演を重ねる。韓国、ドイツ、オーストリア、イタリア、アメリカ、フランス等でも演奏を重ねる。関西フルートオーケストラコンサートマスター、ルネサンスフルートコンソート“ソメイエ”代表、日本クリスタルフルートオーケストラ代表。関西のこぎりオーケストラ団員。日本フルート協会会員、茨木市音楽芸術協会会員、高島フルート協会理事、ムジカA国際音楽協会会員、国際ミュージカルソーラ協会会員。

◆原 明日香 *Asuka HARA* ピアノ

大阪府立夕陽丘高校音楽科を卒業後、同志社女子大学学芸学部音楽学科ピアノ専攻首席卒業。ピアノを中牟田豊子、木田志津加、辻本澄子に、作曲を藤原嘉文に師事。現在、大阪府立春日丘高校、千里青雲高校、門真西高校、港南造形高校音楽科講師。茨木市音楽芸術協会、全日本演奏家協会会員。ピアノの他、作曲も得意とし、YAMAHAジュニアオーリジナルコンサートIN OSAKA、アジア国際会議では作曲と即興演奏で出演。全日本演奏家協会「第1回東京サミット音楽コンクール」入賞、PTC推薦演奏会出演、JPTAピアノオーディション全国大会出場、和歌山音楽コンクール第2位（1位なし）受賞。同志社女子大学卒業新人演奏会出演、同志社女子大学栄光会特別賞受賞。その他、第12回音芸協コンサート「主役はピアノ！VOL.2」や、ソロリサイタルなど、多数のコンサートに出演している。2012年は、久石譲ひびきの街スペシャルコンサートwebオーディション第1位、リュ・シウォンJAPANライブツアー2012「SEASON」にも出演した。



◆大阪市音楽団

大阪市音楽団は、1923年の誕生以来『市音（しおん）』の愛称で市民の楽団として親しまれている交響吹奏楽団である。大阪市公式行事での演奏をはじめ、「定期演奏会」「たそがれコンサート」「ランチタイム・コンサート」「シティホールコンサート・音楽の通り道」、こどものための「音楽鑑賞会」「吹奏楽講習会」、最新の情報を提供する「吹奏楽フェスタ」「ニュー・ウインド・レパートリー（CD制作）」などの幅広い活動を通して、市民の情操教育や音楽文化の向上と発展のために力を注いでいる。また依頼演奏においては、「宮川彬良&大阪市音楽Dahhhhn!」「全日本吹奏楽コンクール課題曲参考演奏の録音・録画」「センバツ高等学校野球大会入場行進曲の録音」「大相撲春場所千秋楽での式典演奏」および各都市での演奏会や吹奏楽講習会など、多方面からの要望にも応えている。これまでに3度の大阪文化祭賞、日本民間放送連盟賞、日本吹奏楽アカデミー賞演奏部門賞、大阪芸術賞を受賞。03年より秋山和慶が特別指揮者、芸術顧問に、07年からは故小松一彦が首席客演指揮者に、10年からは宮川彬良がアーティスティック・ディレクターに就任。



◆茨木市立中学校吹奏楽部選抜／特別出演

茨木市内の市立中学校13校の吹奏楽部2年生の選抜メンバーによるバンド。たびたび茨木市吹奏楽団とコンサートで共演している。

◆チケットのお申込み・お問合せ

（公財）茨木市文化振興財団 072-625-3055 （茨木市市民会館1階 9:00～17:00）

* 財団の発売初日はインターネット・電話予約のみです。お席のご指定もうかがいます。座席表をご用意いただぐと便利です。

* 予約後は、1週間以内に市民会館またはクリエイトセンター・チケットカウンターでご精算ください。

* 予約チケットの郵送をご希望の場合は、（チケット料金+郵送手数料400円）を郵便局備え付けの「払込取扱票」でお支払いください。手数料はご負担願います。払込確認後の発送となります。

（払込口座）00970-7-190576 / 加入者名：茨木市文化振興財団

◆ユアイホール（茨木市市民会館） 茨木市駅前四丁目7番50号 / 072-623-3962

