

第2回 高谷光信 指揮マスタークラス 2019 受講生募集のご案内

〔プロ志望・アマチュア・一般の方も受講できます〕

【日程】全5回

- vol.1 2019年6月29日(土) 10:00～14:00 4号館多目的ホール
vol.2 2019年7月31日(水) 18:00～21:00 11号館101号室
vol.3 2019年8月29日(木) 18:00～21:00 11号館101号室
vol.4 2019年9月20日(金) 18:00～21:00 2号館大アンサンブル室
vol.5 2019年12月6日(金) 18:00～21:00 2号館大アンサンブル室

【内容】

vol.1～vol.3 基礎～初級応用（練習ピアノで基礎を学びます）

使用教材：

斎藤秀雄【改定新版】指揮法教程よりⅠ・Ⅱ・Ⅳ

モーツァルト／アイネ・クライネ・ナハト・ムジークより第1楽章

ワーグナー／ニュルンベルクのマイスタージンガーより第1幕への前奏曲

vol.4～vol.5 中級応用（実際にオーケストラの指揮をします）

使用教材：

モーツァルト／アイネ・クライネ・ナハト・ムジークより第1楽章

ワーグナー／ニュルンベルクのマイスタージンガーより第1幕への前奏曲

ベートーヴェン／交響曲第9番より第4楽章

※ 使用教材の出版社は自由です。各自でご準備ください。

【申込】

名古屋芸術大学ホームページ『指揮マスタークラス受講生募集のご案内』（nua.ac.jp）、
またはこちらのQRコードよりお申し込みください。



【受講料】（練習ピアノ・オーケストラ費用込）

- 1回 12,000円 5回全て受講の方は 55,000円（高校生は無料） ※中学生以下の受講希望者はお問い合わせください。
- 聴講のみの方は 1回 3,000円（高校生以下は無料）

受講料お振込先

三菱 UFJ 銀行 西春支店 普通 3959371 名義：株式会社クレアーレ

※ご入金いただいた受講料は、参加を辞退される場合も返金できないことを、予めご了承ください。

【定員】

10名程度



東京混声合唱団指揮者、ウクライナ・チェルニーゴフフィルハーモニー交響楽団常任指揮者。

京都市立堀川高等学校音楽科を経て大阪音楽大学音楽学部器楽学科卒業、キエフ国立チャイコフスキー音楽院指揮科首席卒業。指揮を小松一彦、伊吹新一、田中良和、藏野雅彦、辻井清幸、V. プラソロフ、E. ドゥーシェンコ、N. スーカッチに師事する。現在までに東京混声合唱団、Osaka Shion Wind Orchestra、大阪交響楽団、兵庫芸術センター管弦楽団、セントラル愛知交響楽団、瀬戸フィルハーモニー交響楽団、東京室内オーケストラ、愛知室内オーケストラ、神戸市室内合奏団などを指揮。《題名のない音楽会》(Osaka Shion Wind Orchestra 2015年11月23日放送)にTV出演。大阪芸術大学演奏学科 客員准教授、名古屋芸術大学大学院音楽研究科・芸術学部、武庫川女子大学音楽学部、京都市立芸術大学音楽学部音楽教育研究会、各非常勤講師。第16回京都芸術祭京都市長賞受賞。2012年7月ウクライナチェルニーゴフ州文化功労賞受賞。

受講された方にはその都度マスタークラス受講証明書を、5回全て受講された方にはマスタークラス修了証明書をお渡しいたします。

お問い合わせ／ cla-take@nua.ac.jp（竹内）

企画・運営／名古屋芸術大学 芸術学部 芸術学科 音楽領域 弦管打コース